



# 人文社會科學院 發展之規劃

■ 人文社會科學院 周逸衡 院長

本校雖屬專業醫學大學，但醫學攸關生命，且考量科學技術的基礎應以「人文」及「社會」為核心，為平衡科技與人文領域的發展，落實本校重視人文涵養與社會關懷之教育目標；本校「人文社會科學院」之規劃不同於一般綜合型大學的人文社會科學院，我們除將負起推動高醫大人文社會教育之責任外，將著重於醫學人類學、健康社會與醫療心理學方面的研究。期待本校所培育的醫護與公衛領域大學生，除具備健康與醫療方面的專業知能、更兼具深刻的人文社會素養；而相較其他學校之人文社會學院畢業生，本學院的畢業生則擁有更深的健康與醫療知識與經驗。至於我們所培育的研究生，其研究則皆將聚焦於與健康、醫療相關之人文社會議題。我們期待發展一個以人類健康福祉為研究、教學軸心的「人文社會科學院」。

未來「人文社會科學院」的中程規劃如下：

## (一) 強化人文藝術教育之境教

- (1) 以「親近藝術、關懷生命」為主體，透過書院、教師及學生的推薦，規劃統整學校各項藝文講座及展演活動的安排。
- (2) 結合中山大學藝文中心、音樂系、劇藝系等相關系所舉辦靜態或動態展演及相關藝術競賽等藝文活動。
- (3) 改善學校適合音樂性節目演出的場域設備，並利用裝置藝術及植栽規劃空中花園，營造藝術表演空間。

## (二) 強化人文社會領域師資

- (1) 增聘醫學社會學、正向心理學、藝術（音樂）、史學、體育及英文領域等人文社會領域師資。
- (2) 人社院師資統整規劃全校人文社會領域課程並支援授課。

## (三) 推動課程革新、創新教學活動設計及提升學生學習成效

- (1) 每學年辦理2場教師教學工作坊，與校外專家交流，提升教師教學能力。
- (2) 理論與實務課程組合，建立正向心理學教學助理認證制度。
- (3) 推動跨專業課程，組成教學團隊開設總結式課程。

## (四) 整合專長相近教師，採團隊模式進行研究、服務與教學

- (1) 由教師社群推展共同研究主題，組成研究團隊
- (2) 成立「正向心理學研究中心」、及「非線性分析及優化研究中心」，系統性整合校內外資源。
- (3) 建置「跨顱磁刺激（TMS）研究室」，並建

立TMS與進階rTMS相關之實驗室整合學習認證系統。

## (五) 開拓國際視野，持續鼓勵師生拓展國際交流

- (1) 與國外學術單位合作聘請教師短期協同教學或專題講座。
- (2) 鼓勵師生參與國外研習服務及出席國際會議
- (3) 建立國外教學實習合作機制，提供師生國際交流與學習機會。

## (六) 加強職涯輔導、提升學生國考率、就業力

- (1) 持續增加跨校院之多元學分學程及合作實習機構。
- (2) 辦理畢業系友回娘家座談會，協助學弟妹升學或就業規劃。
- (3) 透過本校附屬機構，獲得更多業師資源及學生就業機會。

102學年度起，本校全面推動全體大一學生皆納入「書院教育」，以「生命探索」做為核心價值，以感恩、熱情、尊重、禮貌、團隊、關懷為6大教育核心指標。整合通識正式課程、非正式課程（延伸學習）、潛在課程（住宿境教），形成多元學習系統，並依「奉獻」「關懷」「薪傳」「創新」「永續」五大主軸，分別成立「濟世書院」「傳習書院」「懷愛書院」「日新書院」「厚生書院」五大主題書院。從日常生活、人際互動與生命實踐中落實通識全時教養，讓知識與行動合一，使人格形塑與教育現場無縫接軌，實現通識教育的全人目標。

高醫書院是一種擴大的生活與學習輔導，特別安排經甄選、培訓過的42名生活學習助理進駐宿舍，提供新生即時性的住宿輔導，協助書院學習活動，並擔任院生與書院導師的中間橋樑；期望透過「人」的直接引導，幫助新生更快速地熟悉新的環境與學習型態，藉由環境與情境、借力使力，培養主動學習的態度。另外，經過書院培訓後的39名書院導師，對院生的教導將著重於身教與境教、而非僅關注於言教，各主題書院安排的書院日活動也不只是上課、說教，更設計各種學習情境；期能增加院生與導師的互動，在「做中學」的課程引領與操作學習下，達到體驗式學習的目的。

「書院教育」側重態度與教養，更強化原來的通識教育學習，並透過「書院電子護照12345」的設計，要求學生一學年內參與1個社團、參與2場賽事、觀賞3場藝文表演、聆聽4場講座、參訪5場藝文展覽，在不特別增加學習負擔的原則下，將學生必須修習的通識課程、鼓勵參與的非正式課程（含講座、藝文、社團、體育等活動）等學習活動進行整合，使原有學習不再零碎化，發揮整體綜合的教育效益。