

**綜**

上學期囊括教育部校園創意空間規劃雙料冠軍之後，其中「校園創意空間營造案－換心」計畫歷經半年執行後提報成果，在激烈競逐的十二所大專院校中，本校再度榮獲教育部高度推薦（夏鑄九教授代表教育部蒞校表揚時表示“高度推薦”就是第一名），補助本校校園空間營造工程款一百五十萬元，並促成高雄市政府推動後驛社區改造計畫與高醫大攜手合作的契機，與高雄市政府工務局簽訂推動高醫大學週邊環境改造共同宣言，將陸續推動後驛社區改造計畫，預計今年底完工。以學生們對舊三棟可能面臨改建的不捨，而展開一連串的援救行動為開端，嗣後與教職員工共同籌組專責「創意校園規劃小組」凝聚共識，全面展開校園空間的重新檢視與規劃。換心的計劃軸向為以舊建築為環境母體的核心，校園歷史文化為基調，導入新的人文活動；凸顯校園環境議題，喚醒使用者的環境意識，透過參與式的決策機制，共同營造的過程，累積新一代高醫人的校園認同。階段性的操作進程從「患心」－正視校園使用者與現實環境既存的沉痾，到「喚心」－喚醒參與動機、激發使用者創意思維與行動，進而「換心」－把環境議題的討論與再教育、各角色族群的意見溝通與串連，終至「煥新」－實際參與環境改造行動、共同營造生活空間與規劃機制及管道。實際行動著力於歷史回顧、田野調查、公聽會、94巷淨空活動、網路互動、專刊發行、問卷調查、社區參訪研習及模型變變變等。引發無限想像力，規劃校園空間有林蔭散步道、親水空間、開放式植物園、94巷徒步區、活動休閒廣場及社區營造中心等。

教育部創造力校園計畫主持人、台大城鄉所教授夏鑄九表示，希望透過校園規劃案，打破向來操縱在僵化官僚體系下的校園空間規劃，以由下而上的方式，讓生活在校園中的師生職員能夠親身參與校園規劃與營造，如此不僅能滿足師生職員的使用需求，也能從規劃過程中凝聚對空間的情感與認同。本校「校園創意空間營造

換心 煥新

◎秘書室 施惠敏



案－換心」計畫，透過醫病關係，詮釋校園角色間的沉痾、方針與期許，充分結合校園與社區，除了校園內部外，更廣達與社區間的對談與互動，形成一股龐大力量的社區改造運動。成為教育部評選十二所創意校園空間規劃，最獲青睞的團隊，在眾多建築科系學校環伺中脫穎而出，獲得新台幣一百五十萬元補助獎勵，高醫大成為全台灣校園創意空間改造指標性典範之一。

高雄市政府工務局對此項成果表達贊許與嘉勉，並希望藉由高醫已啟動的空間規劃機制，進而切實推動後驛社區改造計劃的各項規劃設計，以便透過使用者參與，達到社區融合，永續發展的目標，並藉以建立擴展市府與本校雙方整體合作的關係；王國照校長也希望透過大學校園與社區居民攜手合作，提升環境生活品質及厚植豐富的人文意涵的模式，達成建立大學社區的理想。因此特別在高雄市副市長林永堅見證下簽署「高雄市政府工務局推動高醫週遭環境改造共同宣言」。即將進行的本校社區化空間營造工程包括：一、臨自由路、同盟路之學校圍牆拆除，並改為穿透性之綠籬，另自由路兩側及同盟路之人行道及照明設施，於本校辦理圍牆改善時，工務局同步辦理。二、面臨東側之十全一路九十四巷納入社區營造街景，改造成為社區巷或通學巷，期使校區與社區融為一體。三、從三民公園－博愛國小－三民國中－高醫－三民一號公園－十全一路九十四巷，將配合社區總體營造，逐年辦理環境改善創造出通學巷、社區巷、公園巷，以提昇整體社區景觀。四、認養三民一號公園考量以穿越同盟路之鋪面設施，配合燈號管制等方式加以連結，以利師生管理使用，使成為社區之一環。