

Steven L Wolf 教授 來訪記實



■ 物理治療學系助理教授·中華民國物理治療學會國際事務主委 / 蕭世芬

在台大物理治療學系暨研究所以及中華民國物理治療學會的協助之下，本校健康科學院物理治療學系有幸爭取到美國喬治亞州Emory University的解剖學、復健醫學及神經科學教授暨研究主任Steven L Wolf教授於3月10日至13日南下高雄參訪，並於3月11日假本校附設醫院新講堂作兩場精彩的演講。不但本系及高醫其他相關系所師生皆有機會能一睹大師風範，對南台灣的物理治療同仁也是一大福音。

Wolf教授近五年的研究主要專注在老人及神經物理治療的領域，包括另類醫療（alternative medicine）在復健醫學上的運用，所領導的各個研究團隊近來所拿下的美國NIH研究經費將近壹仟五百萬美金！而各項卓越的成就也為Wolf教授拿下多次各類獎項。不過，他很客氣的將這些榮耀歸功於團隊中大家的共同努力。這次來訪所演講的兩個主題，也是他近來的研究成果。其一是『老年人平衡機制及太極拳訓練對其跌倒預防之效果』，以及『限制－誘發式動作治療（constraint-induced movement therapy）對中風病患上肢功能恢復之療效』。在簡逸文研發長的致詞歡迎以及物理治療學系林昭宏主任的主持下，Wolf教授毫無保留的向與會的師生介紹歷年來這些領域的研究成果，甚至還露了一手他們運用在預防老人家跌倒時所使用的『濃縮太極拳』。

而除了學理上精闢的分析外，Wolf教授還帶來許多實際病例的訓練紀錄影帶，讓所有的參與師生印象十分深刻，也感受到Wolf教授的大方以及對教學的熱情。當晚林昭宏主任並於國賓飯店設宴款待Wolf教授夫婦，在簡逸文研發長、健康科學院楊俊毓院長、職能治療學系張志仲主任、附設醫院復健科黃茂雄主任以及義守大學物理治療學系廖文炫主任的陪同下，Wolf教授夫婦充分瞭解了高醫的特色與願景，也對台灣的美食留下深刻的印象。

在高雄短暫的停留期間，Wolf教授夫婦由中華民國物理治療學會國際事務委員會主委、同時也是本校物理治療學系助理教授的蕭世芬老師，以及朱允慧委員／講師的規劃下，陪同對高雄作更進一步的瞭解。所參觀的高雄市政府社會局長青綜合服務中心，對高雄市老人家所規劃的各式貼心服務不但讓Wolf教授夫婦大開眼界，在參觀由國家級教練劉榮柱先生所主持的威鴻武藝館時，也對奧妙精深的各式太極拳法嘆為觀止。Wolf教授夫婦並當場在趙福林大師的指導下學習了兩式簡單的『甩手防癆功』！Wolf教授表示，在台灣幾天的觀察中他發現這裡由於家庭觀念不同，對老人家也比較敬重，他很希望能借重台灣這邊的一些經驗，在美國也建立一個更好的老人復健體系。我們也期待藉由Wolf教授經驗的分享與交流，能讓我們持續提升在此間研究與治療的品質。

豐盛的藝文饗宴

■ 通識教育中心 助理教授 / 蓋琦紓

培育厚實的人文涵養為通識教育的核心，理想的執著、精神境界的提昇有賴於人文教育的長期薰陶。本校是一所醫學大學，人文藝術素養的培育刻不容緩，因此，通識教育中心除了透過正式課程，加強人文教育外，每學期亦精心策劃多場人文演講與音樂活動，邀請各方專家學者、藝術家蒞校演講、表演，藉此拓展全校師生視野，陶冶性情，變化氣質；並歡迎社區人士踴躍參與，共同打造充滿人文藝術氣息的高醫大學城。

通識教育中心在九十一學年度上、下學期共安排九場人文演講、七場音樂會，共計十六場，場次如下：

人文演講

上學期		
時間	演講者	講題
10/03	朱銘	藝術與修行
10/17	鍾信心	生命回顧與生涯規劃
10/24	陳玉峰	自然啟示錄
11/21	許王	動靜皆美 — 古典布袋戲之認識與欣賞
12/12	黃俊傑	文化中國與政治台灣的互動 — 兩岸關係的歷史背景與未來展望
下學期		
時間	演講者	講題
04/03	林瑞泰	社區營造與終身學習 — 橋仔頭文史協會之發展經驗
05/15	江漢聲	四季饗宴 — 在生活中欣賞音樂
05/22	嚴長壽	御風而上 — 談視野與溝通

音樂活動

上學期		
時間	演出者	活動名稱
10/01	Rudier Steinfat	鋼琴獨奏會
10/15	張正傑	大提琴獨奏會
10/16	謝十鼓術擊樂團	“鼓舞杏林”校慶音樂會
11/26	陳瑞斌 黃凡鳳	飛上月球音樂會
下學期		
時間	演出者	活動名稱
04/22	陳冠宇	鋼琴獨奏會
05/06	原音鋼琴三重奏團	愛情魔力音樂會

本中心藝文活動的策劃在於提供豐富多元的視角，在上學期人文演講場次中，我們邀請到國內著名生態保育專家陳玉峰教授、歷史學家黃俊傑教授及聞名國際的雕刻家朱銘先生，布袋戲大師許王老師，他們關懷台灣生態、歷史、藝術，致力於保育、發揚，或思索台灣的未來與發展，以個人豐富學養、閱歷、才華等，作出一場場充實精采的演講，發人省思，使在場聽講的師生、校外人士收穫良多。而榮獲醫療貢獻獎的本校鍾信心教授更娓娓道出個人生命歷程及各階段的生涯規劃，她感恩、謙卑和博愛的精神，令人感動與尊敬。至於本學期我們將邀請生活美學專家李昀女士，告訴大家如何全方位表達自己，增進個人形象魅力；輔仁大學醫學院院長江漢聲醫師，將從醫學的角度切入，與大家分享長年所累積的音樂治療經驗，讓音樂在生活中為我們身心帶來更多的美好與感動。而企業家嚴長壽先生則以個人的觀察與思維，告訴年輕朋友在迎向新世紀挑戰時，所應具有的準備與視野，開創成功的人生。至於擔任橋仔頭文史協會理事長，也是本校醫師的林瑞泰教授，將以橋頭的社區整體營造為例，與大家分享終身學習的經驗。



除了知性的人文演講外，本中心還安排感性的音樂活動，包括鋼琴、小提琴、打擊樂、國樂等不同性質的音樂會，如上學期邀請來自德國鋼琴家Rudier Steinfat演奏莫札特、貝多芬、舒曼等奏鳴曲、舞曲，優雅動聽的琴聲令人陶醉；大提琴家張正傑先生「小丑與月亮的狂想」則是一場兼具解說的音樂會，他以一貫幽默輕鬆口吻引領聽眾進入音樂殿堂，並為大家帶來德布西著名「大提琴奏鳴曲」，這首曲子突破了一般人對大提琴既有的刻板印象，從優美深情、婀娜多姿，拓展到頑皮幽默、誇張諷刺等，富有無窮的想像空間。至於謝十鼓術擊樂團則結合動感鼓樂與武術身段，作出精采演出，謝十團長並將新曲「山之喚」的首演獻給高醫，曲中展現阿里山神木群原始的生命力，雷霆萬鈞的群木氣勢震懾全場，並為去年校慶晚會劃上精采句點。下學期我們首先邀請了高雄市國樂團，為大家帶來一場豐盛的音樂饗宴，除了演奏經典國樂名曲外，還包括國台語老歌、電影鉅著及卡通片配樂，無論年長、年輕、年幼的聽眾，都可以在其中得到幾許感動與撼動。此外，深受年輕學子喜愛的鋼琴家陳冠宇將再度蒞臨高醫演出，及原音鋼琴三重奏團帶來另類音樂會，預計將掀起一股熱潮。

本校近來積極開創具有人文關懷的新校園文化，並在這學期發行全校師生的學習護照，鼓勵大家踴躍參與校內外的藝文活動，達到終身學習的目標。由於提昇人文素養是通識教育的核心，因此，本中心除了發揮教學功能外，亦積極安排多場知性與感性兼具、大眾化卻不流於庸俗化的藝文活動，提供全校師生更多選擇，讓「藝術生活化、生活藝術化」，藝術深植於生活中，共同打造一座充滿人文藝術氣息的高醫大學城。此外，本中心更衷心期盼大家提供寶貴意見，讓我們有檢討改進，精益求精的機會，未來舉辦更多優質的藝文活動。



客座教授 / 蕭欣義

通識教育中心於二月聘請甫自加拿大返國的蕭欣義博士為本校的客座教授，擔任「台灣史」、「台灣、中國、美國之關係」及「台灣民主文化的形塑」等課程的講授。

蕭教授畢業於東海大學，曾在該校任職。後赴美國哈佛大學進修，獲得東亞研究碩士及思想史博士。曾在波士頓大學、維多利亞大學講授「亞洲宗教」、「中國思想史」、「台灣研究」、「中美台關係」、「現代中國電影的政治社會文化背景」以及「紅樓夢研究」等課程。

蕭博士的著作涉及中國古代思想史、台灣研究、現代國際法、民主化與人權問題等方面。作品散見於美國、加拿大、台灣、香港、北京、東京等地。

熱情洋溢聯歡晚會活動紀要



■ 學務處生活輔導組

三月十九日晚上，高雄醫學大學燈光閃耀，熱鬧非凡！

融合多種主題—春暉專案、交通安全及宿舍安全聯誼的「熱情洋溢聯歡晚會」，首先由充滿爆發力、激情高亢的熱音社以「勁歌歡唱，迎向陽光」為主題揭開晚會的序幕，清亮的歌聲、渾厚的鼓點、輕快的節奏，將整個會場炒得沸沸騰騰！這麼熱鬧的活動，本校的大家長王國照校長及林副校長均應邀共襄盛舉，和與會同學一起宣示擔任「春暉大使」，

共同為防制藥物濫用、消除菸害、拒絕酗酒、禁止嚼食檳榔、推動愛滋病防治教育及反飆車，以促進青年學子身心健康發展，提供正當之休閒活動。另在學務長陪同下，教育部軍訓處十四督考分區鄧將軍帶領各校總教官等多位貴賓亦參與本日晚會活動，使晚會上一片星光燦爛，更增光彩。

所謂「熱情洋溢」當然不只這些而已囉，晚會的節目在熱舞社以「拒絕菸害、舞出健康」為主題下，以姣好的體態、豐富的肢體語言、及熱情奔放的活力，引起全場同學歡呼聲不絕於耳；民謠吉他社在「民謠金曲，歡樂今宵」中，以精湛的指法，彈奏出悅耳且動人心弦的旋律，優揚的歌聲，唱出經典的名曲，同學均沉醉在這優美的音樂中，展現出高醫社團傲人的成就；住宿生在宿舍幹部的團康活動帶動下，台上台下呈現出一片歡笑，學務長亦趁此高歌一曲，充分展現出師生同樂的溫馨畫面。

本日晚會在春暉社及宿舍幹部精心布置及規劃下，現場不僅備有各式美味精緻，令人垂涎欲滴的點心及飲料，並配合各項節目中間穿插有獎徵答摸彩活動，在各項獎品的吸引下，更使會場呈現一波波的高潮，而春暉五反運動及交通安全安全教育亦藉由此傳達出去，這均在在呈現出高醫的學生除了專注於課業外，另外多采多姿的社團活動面貌。